



Nominiert als schwedischer Beitrag für den Oscar
«Bester ausländischer Film 2003»



EIN FILM VON
LUKAS MOODYSSON
LILJA 4-EVER

IM KINO

EURIMAGES
Produktion / Vertrieb

PATHE!

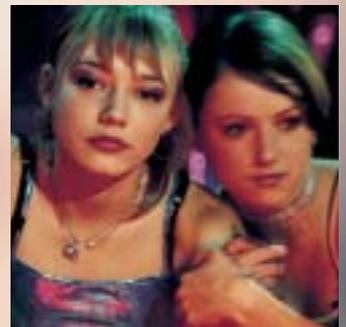
LILJA 4-EVER

«Die unglaublich talentierte Hauptdarstellerin Oksana Akinshina eroberte die Kritiker mit ihrem beeindruckenden Spiel im Sturm und darf als grosse Entdeckung gelten.»

«So zärtlich erzählt, wie es derzeit wohl nur skandinavische Filmemacher hinkriegen.» Welt



**Ihr Ziel:
Amerika
Ihr Weg:
Die Liebe
Ihr Schicksal:
Stockholm ...**



Die 16-jährige Lilja träumt von einem besseren Leben. Ihre Mutter ist eben mit ihrem Liebhaber nach Amerika ausgewandert und Lilja wartet sehnsüchtig darauf, ihr zu folgen. Ihr einziger Freund ist der einige Jahre jüngere Volodya, mit dem sie herumhängt. Eines Tages tritt Andrei, ein junger attraktiver Mann, in ihr Leben und Lilja verliebt sich Hals über Kopf in ihn. Als er ihr dann vorschlägt, mit ihm nach Schweden zu kommen, scheint Liljas Glück perfekt. Nur Volodya traut der ganzen Sache nicht ganz ...

Nach seinen erfolgreichen Filmen «Fucking Amal» und «Together» beweist uns Lukas Moodysson erneut seine aussergewöhnlichen Fähigkeiten. Mit viel Feingefühligkeit widmet er sich dem Thema Prostitution und erzählt uns in seinem dritten Film nicht nur die Geschichte von Lilja, sondern die von unzähligen jungen osteuropäischen Mädchen.

«Über was man einen Film dreht, ist eine politische Wahl, in diesem Sinne ist mein Film ein politisches Statement.» Lukas Moodysson